



地域を育み、大陸をつなぐ

2010～2011年度 国際ロータリーのテーマ  
レイ・クリンギンスミス

RI第2510地区

# 留萌ロータリークラブ 会報

2010 ▶ 2011 WEEKLY REPORT

会長／二ノ宮清信 幹事／森 俊二

留萌ロータリークラブ  
会長テーマ

## みんなで50周年を祝い ロータリーの輪を拡げよう!!

### プログラム

- 本日
  - WC S検証報告
  - 会員卓話 西谷 英樹地区委員
- 次週予定
  - グループミーティング

会員誕生日  
3月18日 原田 功

結婚記念日  
3月21日 中川 勝美

No. 2456

第33回 3月16日 出席報告

前例会

会員総数	45名
出免会員	8名
出免出席	4名
出席会員	28名
出席率	78.05%

前々例会

第30回 2月16日

欠席会員	7名
内メイクアップ	1名
修正出席率	79.49%

例会／毎週水曜 12:15～13:15 留萌産業会館2F

### 会長報告

1. 地区GSE委員会より、2011～12年度のGSE派遣団員募集の案内が届きました。

派遣期間は2012年4月28日より5月27日迄30日間の予定で、派遣先は芸術・スポーツの盛んなドイツ、ミュンヘンを中心としたバイエルン州の国際ロータリー1840地区です。

今回は相手地区の特性を鑑み、スポーツ・芸術を通じて青少年の育成に関わる職業、もしくは物づくりに関わる職業に携わる若手職業人を派遣します。

費用は渡航費と滞在費はロータリー財団より支出しますので、本人の負担はありません。

派遣員に心当たりがある方はお申し出下さい。

2. 日本・台湾ロータリー親善会議の案内がき

ました。この「日・台ロータリー親善会議」は国際ロータリーの主旨に基づき、両国の親善と相互の理解を深め、両国の発展と世界平和に貢献することを目的に発足しました。

今回は第3回目で台湾から150名、日本から350名のロータリアンとご家族をお迎えし開催される予定です。

開催日は2011年6月10日(金)、京都市のホテルグランヴィア京都にて開催されます。登録料は15,000円、登録締切は4月10日(日)です。

参加希望の方は3月中に幹事までお申し出下さい。

## 📁 幹事報告 .....

- 深川RC、芦別RC、妹背牛RCより3月プログラムと会報を受領いたしました。
- 財団より税制上の優遇措置に関するお知らせを受領いたしましたので回覧いたします。
- GSE派遣チームメンバー推薦のお願いと、募集ポスターを受領いたしましたので回覧いたします。
- 日台ロータリー親善会議案内を受領しましたので回覧いたします。
- 各クラブ会報を自由閲覧といたします。お手元にとってご覧下さい。

•先週、歌わせて頂きありがとうございました  
高田会員

前 回	589,000円
今 回	16,000円
累 計	619,500円

## 🗨️ ニコニコBOX .....

《2月23日分》

- AKBでグランプリをいただきました 豚ジギスカン井で… 辻本会員
- ゲームではずれました  
中川会員、明澤会員、渡邊会員、行徳会員  
久木会員、高橋会員、辻本会員
- 初めてお伺いしました 今後共どうぞよろしく  
旭川ロータリークラブ 浦 昌司会員
- 田中会員、西谷(英)会員WCS検証ツアーご苦労様でした 二ノ宮会長
- WCSタイ検証ツアーから無事帰国いたしました 財団奨学生の村上沙織さんとは急病のため会えませんでした 田中会員
- WCSタイ検証ツアーから帰ってきました 田中先生ご苦労様でした 西谷(英)会員

《3月2日分》

- 萌っこ春待里へのカンパ、ご協力ありがとうございました 二ノ宮会長
- 先週、湯どうふ会欠席し申し訳ありませんでした 対馬会員
- 23日の夜間例会でカラオケ愛好会が初ステージで披露しました 中川会員
- カラオケ大会の時のDVD頂きました 遠藤会員

## 📖 プログラム .....

「弓矢の持つ二面性と不思議」

森 幹雄 会員

始めに、弓矢の歴史の一部を説明させて頂きます。

日本における弓矢の出現は、1万数千年から2万年前の間といわれております。この時期は、旧石器の終わり頃で、古縄文文化の時代と考えられ、この頃は北方アジア系の短弓が使われていました。短弓は大陸の草原地帯の弓で、縦横自在に使用でき騎馬民族が使用しておりました。今から2千年ほど前に、金属器文化や稲作農業がわが国に入ってくると、弓も次第に南洋系の長弓が使用されるようになりました。弥生文化時代であります。



日本の古代弓は、長短弓のいずれも木弓で縄文時代は160cm以下の短弓が出土し、弥生時代の遺跡からは長短入り混じった弓が出土しております。その後、弓の長さも次第に長くなり、西暦4・5世紀の古墳時代になると、もっぱら2m前後の長弓になりました。

何故か日本の弓は、成り立ちから三分の一の処に握りがあります。上が長く下が短くなってあります。世界の弓は、短弓、長弓どちらも握りは弓の真中を持ちます。その方が扱いやすいと思います。

なぜ、扱いづらい三分の一を持つのか、なぜこの形にこだわるのか。

「弓矢」といえば武器の概念がありますが、日本民族は弓矢を信仰の対象として、霊器として

取り扱い、歴史の節目では神託を頂き、五穀豊穡を願う。この尊崇感が弓の長大な形態をなし、引き納めたときに世界に類を見ない美しい弓形になります。その為には扱いづらくとも、弓の基本的な形を変えることはありませんでした。

歴史に触れると言うことは、その時代の生活習慣、政治制度、宗教観、死生観等の時代背景を想像し、先人への尊敬を持ち現代社会と対比することなく、歴史を真摯に受け入れることが大切な事と思います。

小笠原宗家による「墓目の儀」と小笠原教場門人の「流鏑馬の儀」、昨年行われました「留萌ロータリークラブ青少年弓道大会」の映像を見て頂きます。

「墓目の儀」は、DVDの中で詳しい説明がありますので、ここでは簡略してお話いたします。

小笠原宗家が手にしている弓は、相位弓(そういきゅう)、控えの方が手にしている弓は、最高格の重藤弓(しげとうきゅう)です。相位弓に異変が生じた時に、換え弓として重藤弓が使われます。

矢の羽根は、四枚羽根とし鷹か鶴を用います。弓と矢には、それぞれその場に合わせた仕様の決め事が有ります。

弓は元より、矢に使われる羽根にも、格付けがあり宗家の「許し状」を頂きます。羽根の格によっては、天皇から「許し状」を賜る事も有りました。

「墓目の儀」は住吉大社、下賀茂神社、明治神宮、平安神宮で行なわれております。

流鏑馬(やぶさめ)は約220~250m前後の馬場に、①的まで約36m、①から②的まで約78m、②から③的まで約73mそれぞれの的をかけ馬を走らせ、この三つの的を次々と射っていく競技です。

射手は狩装束を着装し太刀を帯刀し、鏑に雁又をつけた矢を用います。的の大きさは54cm角、厚さ3mmの檜板を、高さ約2mに掲げます。射手は一の的“イニヨーイ”、二の的“イニヨーイ”、“イニヨーイ”三の的“イニヨーイ”、“イニヨーイ”、“イニヨーイ”と「陰と陽」の射の心で、気合いで掛け声をかけながら常に

から目を離さず、弓を引き分け、的を通り過ぎるときに矢を射放ちます。通り過ぎる前に矢を放つと「前矢は恥と思え」と言われ、的後方に抜く場合は、やや許されるとしています。矢を番えたまま的を過ぎ去ってしまった時は、番えていた矢を落として行き、次の的は次の矢で射なければならないとの決め事があります。

流鏑馬は天下太平の願いをこめて行なわれ、当たった矢と的はお守りとして大切にされます。今日では全国の49神社で行なわれております。



最後の映像になりました。

「留萌ロータリークラブ青少年弓道大会」の映像は、高校生が的に対峙する真摯な姿を見て頂きたいと思ってお見せいたしました。

本日は、日常生活とは違う儀式の世界の映像をみて頂きましたが、いかがでしたでしょうか。後日、感想をお聞かせ頂けると幸いです。

本日は、ありがとうございました。

◆新ロータリーソング◆

『いざ友よ』

作詞 星野 哲郎 (東京小金井RC)  
作曲 芥川也寸志 (東京RC)

おお ロータリー ロータリー  
我らが一つ 手に持つ鍵が  
奉仕の扉を 開ける  
街のどこかで 生まれるほほえみを  
心の糧に 貫く愛を  
互いに支えゆかん いざ友よ

おお ロータリー ロータリー  
夫々の手で 夫々の場で  
奉仕の灯りを かざし  
共に汗して 分かちあう喜び  
廻そう友よ 広げよう友よ  
地球は共に生きる 星なれば

『友達になろう』

作詞・作曲 Paul Bordeleau  
和訳 佐藤千壽 (東京東RC)

友達になろう  
みんなと誰とでも  
心のひろい友達になろう  
われらは ROTARY  
いつも心あたたかく  
希望のせて ROTARY

友達になろう  
苦楽を共にして  
春 夏 秋 冬  
変わらぬちぎりを  
われらは ROTARY

例会プログラム【3月】

3月23日(水) 会員増強プログラム「グループミーティング」

3月30日(水) 会員卓話「電気が家庭に届く仕組みについて」 斎藤 敏夫 会員